

## 1 一二点

&lt;書き下し文・意味&gt;

- (1) **せんりをいく** 悪事千里を行く (悪い噂はすぐに、広く伝わる)
- (2) **ごじっぽをもって** 五十歩を以て百歩を笑ふ (五十歩の者が百歩の者を笑う)
- (3) **くわうかくろうをじし** 故人西のかた黄鶴楼を辞し (旧友が西の黄鶴楼を去り)
- (4) **ていてうをきく** 処処啼鳥を聞く (ところどころで小鳥のさえずりを聞く)
- (5) **さんらくあり** 君子に三楽有り (君子に三つの楽しみがある)

&lt;読み方のポイント&gt;

一二点は、一点の付いた字の後に、二点の付いた字へ返って読むことを示す。A[二]BC[一]の読み順は、BCAとなる。

一二点は、一点の付いた字の後に、二点の付いた字へ返って読むことを示す。A[二]BC[一]の読み順は、BCAとなる。

一二点は、一点の付いた字の後に、二点の付いた字へ返って読むことを示す。A[二]BC[一]の読み順は、BCAとなる。

一二点は、一点の付いた字の後に、二点の付いた字へ返って読むことを示す。A[二]BC[一]の読み順は、BCAとなる。

一二点は、一点の付いた字の後に、二点の付いた字へ返って読むことを示す。A[二]BC[一]の読み順は、BCAとなる。

## 2 上下点

- (6) **ひとしからんとほつす** 常馬と等しからんと欲す (普通の馬と同じでありたいと望む)
- (7) **くたうをなすものあり** 客に能く狗盗を為す者有り (食客の中に、こそ泥のうまい者がいた)
- (8) **このむものあり** 濶鳥を好む者有り (かもめを好む者がいた)
- (9) **ものあり** 婦人の墓に哭する者有り (婦人が墓で大声で泣いている)
- (10) **けんずるものあり** 梅樹を献ずる者有り (梅の木を献上する者がいた)

上下点は、上点の付いた字の後に、下点の付いた字へ返って読むことを示す。一二点をはさんで使われる。A[下]B[二]CD[一]E[上]の読み順は、CDBEAとなる。

上下点は、上点の付いた字の後に、下点の付いた字へ返って読むことを示す。一二点をはさんで使われる。A[下]B[二]CD[一]E[上]の読み順は、CDBEAとなる。

上下点は、上点の付いた字の後に、下点の付いた字へ返って読むことを示す。一二点をはさんで使われる。A[下]B[二]CD[一]E[上]の読み順は、CDBEAとなる。

上下点は、上点の付いた字の後に、下点の付いた字へ返って読むことを示す。一二点をはさんで使われる。A[下]B[二]CD[一]E[上]の読み順は、CDBEAとなる。

上下点は、上点の付いた字の後に、下点の付いた字へ返って読むことを示す。一二点をはさんで使われる。A[下]B[二]CD[一]E[上]の読み順は、CDBEAとなる。



## 【アプリ版のご紹介】中高生の漢文

再読文字や二重否定、疑問・反語など、漢文の返り点と句法を収録。  
項羽や劉邦を始めとする歴史上の人物や、故事などに関する豆知識も満載！  
アプリ版は、軽快なテンポで多数の問題に挑戦できるので、反復学習に最適です。



## 【他アプリからオマケの一題】

## 中高生の古文

助動詞「き」の連体形はどれ？  
(A) せ (B) き (C) し (D) しか